

鬼怒川の堤防が完成

鬼怒川緊急対策プロジェクトとして進められていた、前田築堤工事(板戸井)と大木築堤工事(大木)が、地域の皆さんのご協力のもと完成しました。

洪水時の安全性が向上し、景色も良くなりましたので、散策の際はぜひお立ち寄り下さい。 ※駐車スペースはありません

▶問合先 国土交通省 利根川上流河川事務所 守谷出張所 ☎48-2441



昨年、アーカスでは、「アーカス・アーカイブ・プロジェクト」の一環として、スタジオに保管されている資料を目録化し、閲覧するための情報を公開しました。アーカスの30年近い活動が詰まっているアーカイブ。世界中から守谷にやってきた歴代のアーティストたちの活動は、新聞記事や活動写真、ネガフィルムやスライド、VHSテープなど、歴史を感じるさまざまな媒体に記録されています。それらは、当時携わった守谷町の人々や風景、街の移り変わりやその時々の世界情勢など

アーカスプロジェクトと守谷の歴史をアーカイブで!

ARCUS

Artist In Residence - IBARAKI

現在のアート・芸術文化を守谷から。

- 問合先 アーカススタジオ (もりや学びの里内)
- 日・月曜日休館 ☎46-2600 (10:00 ~ 18:00)
- ✉arcus@arcus-project.com
- ◎詳細な情報はアーカスプロジェクトで検索!



旧校歌を歌う市民の映像の様子

海外の大きな美術館で上映・所蔵され、アーカス

とも深く関係しています。これらを将来、守谷の文化芸術活動の歴史を価値づける財産としてゆくこと、更には市民や研究者、アーティストにも活用していただくことを目的に整備しました。

アーカスを経て世界的に有名になったアーティストからは、守谷での生活を思い出し、その支援に對し感謝の声が届くことがあります。守谷での人々との出会いから生まれた、世界に評価される作品の一つ、シャロン・ロックハートが1996年に制作した映画『GOSHOGAOKA』(98年完成)は、当時の御所ヶ丘中学校バスケットボール部員と作られました。また、2010年に滞在したソニン・アンの作品『Be True to Your School』は、市民が、旧大井沢小学校の校歌を思い出し、歌うことを映像にしたものです。いずれも、制作時に撮られたスナップ写真や活動記録が残されています。時を経て、携わった人々はもう記憶にないかもしれませんが、作品は未だに



▲アーカイブガイド



左) Goshogaoka Girls Basketball Team: Chihiro Nishijima, Sayaka Miyamoto and Takako Yamada, Kumiko Shirai and Eri Hashimoto, Kumiko Kotake (detail) 1997
 右) Goshogaoka Girls Basketball Team: Kumi Nanjo and Marie Komuro, Rie Ouchi, Atsuko Shinkai, Eri Kobayashi and Naomi Hasegawa (detail) 1997
 © Sharon Lockhart courtesy of the artist and neugerriemschneider, Berlin

スタジオでは保管された雑誌や資料で当時を知ることができます。

コロナ禍でアーカスサロンに市民が集うことは難しくなっていますが、申込制で資料閲覧ができる仕組みを整えました。ぜひ、ウェブサイトをご覧になり、市民とアーティストとの交流、また培ってきた守谷の歴史に関心を持っていただけると嬉しいです。そしてまた、これからのアーカスプロジェクトと市民とが作る新たな歴史の1ページにご期待いただきたいと思います。

今年度の招へいアーティストの発表をどうぞ楽しみに!(プロジェクトマネージャー 石井瑞穂)