

ARCUS

Artist In Residence - IBARAKI

現在のアート・芸術文化を守谷から。

- 問合せ先 アーカススタジオ (もりや学びの里内)
日・月曜日休館 ☎ 46-2600 (10:00 ~ 18:00)
✉ arcus@arcus-project.com
◎ 詳細な情報はアーカスプロジェクトで検索!

アーティスト・イン・レジデンスプログラムの公募が終了し、今年もさまざまな地域から多数の応募がありました。これからアーカススタジオでは、外部審査員と共に厳正な審査が行われます。選出されたアーティストは、7月上旬に発表予定です。

ディレクター 小澤慶介コラム 「キュレーターになるまで」

こんにちは。今年1月にアーカスプロジェクトのディレクターに就任した小澤慶介です。週に1〜2度アーカス

スタジオに通い、スタッフの皆さんと国内外からやってくる芸術家の受入準備をしています。一方で、僕は現代アートのキュレーターでもあり、美術館や芸術祭などの展覧会作りに携わっています。

最近、よく「どうして小澤さんは、キュレーターになったのですか?」と聞かれるのですが、いつも困ってしまいます。なぜなら、僕はキュレーターになりたいと思ったことがないからです。学生の頃にバンドをやっていたり、文学を専攻していたりしたので、ギターリストや物書きに今でも憧れていました。とはいえ、やはり何が僕を芸術、しかも現代アートに導いたのでしょうか。

もう30年近くも前の話。学んでいたフランス文学の授業で、「世紀末」という言葉に触れました。19世紀末ヨーロッパの退廃的な時代思潮なのですが、それが詩や小説、絵画などで表されていたのです。

それを知って、では、僕自身が生きている20世紀末の時代思潮とは何だろうかと考えはじめたことが、キュレーターになる以前に、僕の関心を少しずつ現代アートへと向かわせたのではないかと、この頃思い返しています。(つづく)

6月の朝市情報

野菜などの地場産品やハンドメイド品などを販売します。家族や友人と一緒に楽しい時間をお過ごしください。

▶ 問合せ先 (一社)もりや循環型農食健協議会 伊東 ☎090-2650-8671 ※小雨決行

第1日曜日
ふるさ都市もりや朝市
▶ 日時 6月2日(日) 10:00 ~ 14:00
▶ 場所 守谷駅西口駅前広場

6月は、「スイーツM1グランプリ」を開催！フリーマーケットの出店者も募集しています。

第2日曜日
さくら坂メルカート
▶ 日時 6月9日(日) 10:00 ~ 15:00
▶ 場所 さくら坂VIVACE (板戸井1751-1)

野菜の生産者と消費者が直接顔を合わせられる場所で、イタリア風青空市が楽しめます。

第3日曜日
ふるさとみずき野朝市
▶ 日時 6月16日(日) 10:00 ~ 14:00
▶ 場所 みずき野集会所(みずき野5-3-4)

地元の特産品が集結。地域に密着した朝市です。「朝市れすとらん」(11:00 ~) も出店します。

市ホームページに広告を掲載しませんか?

- ▶ 掲載箇所 市ホームページのトップページ(下段)
- ▶ 広告料 1枠2万円/月 ▶ 掲載枠 各月15枠
- ▶ 募集期間 令和2年3月31日(火)掲載分まで
- ▶ 申込期限 掲載希望月の前月10日(土・日曜日、祝日の場合は直前の平日)
- ▶ 申込方法 申込書(秘書課窓口または市ホームページから取得)を記入し、郵送または窓口へ提出する
※画像規格など、詳細は市ホームページをご覧ください。
- ▶ 申込・問合せ先 市役所秘書課 シティプロモーション推進室 内線342
〒302-0198 守谷市大柏950-1



↑
バナー広告掲載覧

