

ARCUS

Artist In Residence - IBARAKI

現在のアート・芸術文化を守谷から。

- 問合先 アーカススタジオ (もりや学びの里内)
日・月曜日休館 ☎ 46-2600 (10:00 ~ 18:00)
✉ arcus@arcus-project.com
- ◎ 詳細な情報はアーカスプロジェクトで検索!

アーカスプロジェクトで招
へいたアーティストが12月
11日に帰国しました。

オープンスタジオでの発表

● ジハド・ジャーネル「トルコ」

映像インスタレーション(空間全体を使った表現)に合わせてレクチャー・パフォーマンスを行いました。映像は13世紀メソポタミアのモンスターと、日本の妖怪の図像が混合されたキャラクターが苦しみの声を上げたり、歌ったりする3Dアニメーションです。モン

インスタレーションでは、セルジが訪れた農研機構のハイテクな養蚕の環境、農家で触れた伝統的な養蚕環境、家の中のような雰囲気を感じさせた空間が立ち現れ、そ



【プロジェクト名】
F1 (雑種第一代)

● エリカ・セルジ「米国」
養蚕業に関するリサーチを、
多様な作品からなるインスタ
レーションに昇華させました。



飼いや妖怪は「他者」、つまり「外からやってきた、理解が不可能な者」の表象でもあります。キッズツアーでは、映像から「仲間はずれ」の仕組みを見出す子どもも見られました。

「プロジェクト名」

飼いや妖怪は「他者」、つまり「外からやってきた、理解が不可能な者」の表象でもあります。キッズツアーでは、映像から「仲間はずれ」の仕組みを見出す子どもも見られました。

飼いや妖怪は「他者」、つまり「外からやってきた、理解が不可能な者」の表象でもあります。キッズツアーでは、映像から「仲間はずれ」の仕組みを見出す子どもも見られました。

飼いや妖怪は「他者」、つまり「外からやってきた、理解が不可能な者」の表象でもあります。キッズツアーでは、映像から「仲間はずれ」の仕組みを見出す子どもも見られました。

飼いや妖怪は「他者」、つまり「外からやってきた、理解が不可能な者」の表象でもあります。キッズツアーでは、映像から「仲間はずれ」の仕組みを見出す子どもも見られました。

飼いや妖怪は「他者」、つまり「外からやってきた、理解が不可能な者」の表象でもあります。キッズツアーでは、映像から「仲間はずれ」の仕組みを見出す子どもも見られました。

飼いや妖怪は「他者」、つまり「外からやってきた、理解が不可能な者」の表象でもあります。キッズツアーでは、映像から「仲間はずれ」の仕組みを見出す子どもも見られました。

飼いや妖怪は「他者」、つまり「外からやってきた、理解が不可能な者」の表象でもあります。キッズツアーでは、映像から「仲間はずれ」の仕組みを見出す子どもも見られました。



【プロジェクト名】
最も長い波に乗って

通常の地震よりもはるかに遅い速度で発生するスロー地震や合気道への関心から映像を制作しました。2つの画面の一方には合気道の技で弧を描く手の動きがスローモーションで映し出され、その手はゆっくりと弧を描きます。もう一方にはアマゾンで撮影された川の流れが映し出され、そこに住む特殊な蟻についてのナレーションが聴こえます。一見関係なく見えるそれらを結ぶのは「循環」する動き。来場者は、地球と人間を結び目に見えない繋がりを想像するひとときを過ごしました。

「オランダ」

通常の地震よりもはるかに遅い速度で発生するスロー地震や合気道への関心から映像を制作しました。2つの画面の一方には合気道の技で弧を描く手の動きがスローモーションで映し出され、その手はゆっくりと弧を描きます。もう一方にはアマゾンで撮影された川の流れが映し出され、そこに住む特殊な蟻についてのナレーションが聴こえます。一見関係なく見えるそれらを結ぶのは「循環」する動き。来場者は、地球と人間を結び目に見えない繋がりを想像するひとときを過ごしました。

通常の地震よりもはるかに遅い速度で発生するスロー地震や合気道への関心から映像を制作しました。2つの画面の一方には合気道の技で弧を描く手の動きがスローモーションで映し出され、その手はゆっくりと弧を描きます。もう一方にはアマゾンで撮影された川の流れが映し出され、そこに住む特殊な蟻についてのナレーションが聴こえます。一見関係なく見えるそれらを結ぶのは「循環」する動き。来場者は、地球と人間を結び目に見えない繋がりを想像するひとときを過ごしました。

通常の地震よりもはるかに遅い速度で発生するスロー地震や合気道への関心から映像を制作しました。2つの画面の一方には合気道の技で弧を描く手の動きがスローモーションで映し出され、その手はゆっくりと弧を描きます。もう一方にはアマゾンで撮影された川の流れが映し出され、そこに住む特殊な蟻についてのナレーションが聴こえます。一見関係なく見えるそれらを結ぶのは「循環」する動き。来場者は、地球と人間を結び目に見えない繋がりを想像するひとときを過ごしました。

通常の地震よりもはるかに遅い速度で発生するスロー地震や合気道への関心から映像を制作しました。2つの画面の一方には合気道の技で弧を描く手の動きがスローモーションで映し出され、その手はゆっくりと弧を描きます。もう一方にはアマゾンで撮影された川の流れが映し出され、そこに住む特殊な蟻についてのナレーションが聴こえます。一見関係なく見えるそれらを結ぶのは「循環」する動き。来場者は、地球と人間を結び目に見えない繋がりを想像するひとときを過ごしました。

通常の地震よりもはるかに遅い速度で発生するスロー地震や合気道への関心から映像を制作しました。2つの画面の一方には合気道の技で弧を描く手の動きがスローモーションで映し出され、その手はゆっくりと弧を描きます。もう一方にはアマゾンで撮影された川の流れが映し出され、そこに住む特殊な蟻についてのナレーションが聴こえます。一見関係なく見えるそれらを結ぶのは「循環」する動き。来場者は、地球と人間を結び目に見えない繋がりを想像するひとときを過ごしました。

通常の地震よりもはるかに遅い速度で発生するスロー地震や合気道への関心から映像を制作しました。2つの画面の一方には合気道の技で弧を描く手の動きがスローモーションで映し出され、その手はゆっくりと弧を描きます。もう一方にはアマゾンで撮影された川の流れが映し出され、そこに住む特殊な蟻についてのナレーションが聴こえます。一見関係なく見えるそれらを結ぶのは「循環」する動き。来場者は、地球と人間を結び目に見えない繋がりを想像するひとときを過ごしました。

通常の地震よりもはるかに遅い速度で発生するスロー地震や合気道への関心から映像を制作しました。2つの画面の一方には合気道の技で弧を描く手の動きがスローモーションで映し出され、その手はゆっくりと弧を描きます。もう一方にはアマゾンで撮影された川の流れが映し出され、そこに住む特殊な蟻についてのナレーションが聴こえます。一見関係なく見えるそれらを結ぶのは「循環」する動き。来場者は、地球と人間を結び目に見えない繋がりを想像するひとときを過ごしました。

避難所の標識板を リニューアルしました

市内26カ所の避難所・避難場所の標識板を交換しました。従来の標識に比べて、災害の種類に応じた適否を明確にし、ふりがななどを表示したことで、分かりやすくなりました。

従来の標識



新しい標識



- ▶ 問合先 市役所交通防災課 交通・防災G 内線137

就学援助制度 (入学準備金)のご案内

平成31年4月に守谷市立小・中学校へ入学するお子さんと、就学援助の準要保護要件(生活保護に準ずる程度に困窮している)に該当する方に入学準備金を支給します。支給額は小学生が4万600円、中学生が4万7400円です。

※準要保護の認定を受けている方は申請不要

- ▶ 申込方法 平成31年1月15日(火)~2月1日(金)に窓口または郵送で申し込む(案内文書と申請書類は、学校教育課の窓口で配布、または市ホームページでもダウンロード可)



- ▶ 申込・問合先 市役所学校教育課 教育総務G 内線284 (〒302-0198 守谷市大柏950-1)