

ARCUS

Artist In Residence - IBARAKI

現在のアート・芸術文化を守谷から。

- 問合先 アーカススタジオ (もりや学びの里内)
日・月曜日休館 ☎ 46-2600 (10:00 ~ 18:00)
- ✉ arcus@arcus-project.com
- ◎ 詳細な情報はアーカスプロジェクトで検索!

オープンスタジオ開催

レジデンスプログラムの招
へいアーティスト、フリーエ
タ・アギナコ&サラ・ドゥム
ン(メキシコ/ベルギー)、ダ
ニエル・ニコラエ・ジャモ(ル
マニア)、カーティス・タム(米
国)が滞在制作の成果を発
表します。芸術の秋をアー
カススタジオで感じてみま
せんか。日本語の通訳があ
ります。ぜひお気軽にご参
加ください。

▼ 会期 11月22日(水)~26日(日)
午後1時~7時※入場無料

【期間中のプログラム】

アーティストトーク

× 近藤健一

3組のアーティストが近
藤健一氏(ゲストキュレ
ター2017)と制作活動
について対談します。

▼ 日時 11月23日(木・祝)
午後4時30分~6時

キッズツアー

小・中学生対象のスタジ
オ鑑賞ツアー※要予約

▼ 日時 11月25日(土)午後2
時~3時 ▼ 定員 15人

スタジオトーク

× 南條史生



南條史生氏(アーカスプ
ロジェクトアドヴァイザ
ー/森美術館館長)とともに
各アーティストがスタジオ

でトークします。

○ 司会 近藤健一氏

▼ 日時 11月25日(土)午後4
時30分~6時

トーク後には、茨城の手
打ち蕎麦を味わう交流会
(※要予約、参加費500円)
を予定しています。どうぞ
お楽しみに。

アーティストによる

ガイドツアー

ツアー形式で活動を紹
介。アーティスト自身が制
作意図を語ります。

▼ 日時 11月26日(日)午後2
時~3時



オープンデイスカッション

「現代美術を通じて考える

3・11と茨城」

2011~2017」

震災発生から6年が経過

した今、震災直後の状況も
含め今日まで、茨城県を舞
台にした現代美術の活動に
ついて振り返ります。作家
やキュレーターは何を考
え、どのような活動を行っ
てきたのか、情報共有と意
見交換により、今後の課題
について考察を試みます。

○ スピーカー 竹久侑氏(水
戸芸術館現代美術センタ
ー学芸員)、中崎透氏(美術家、
林剛人丸氏(アーティスト))

○ モデレーター 近藤健一氏

▼ 日時 11月26日(日)午後4
時~6時

スタジオツアー

コーディネートによる
鑑賞ツアー※要予約

▼ 日時 11月22日(水)・24日
(金) 1回目:午後1時30分
~2時30分 / 2回目:午後
3時~4時

上映会

これまでに招へいた
アーティスト(カッコ内は
滞在年度)が滞時に制作
した映像作品のセレクショ
ンを上映します。レアな作
品もご用意しています。ど
うぞお見逃しなく!



▲小泉明郎氏、当時の制作風景

○ アーティスト 小泉明郎
(2003)、ソン・ミン・ア
ン(2010)、バスイール・
マフムード(2012)他

▼ 日時 11月22日(水)~26日
(日)午後1時~7時

【プログラムの予約方法】

▼ 予約方法 ご希望のプロ
グラム名(「キッズツアー」
「スタジオツアー」「手打ち蕎
麦の交流会」のいずれか)、
参加希望者全員の氏名と年
齢、電話番号、メールアドレス
を伝えて申し込む

▼ 申込・問合先 アーカス
スタジオ ☎ 46・2600

✉ arcus@arcus-project.com

* 内容は変更になる可能性が
あります。詳細は公式ホ
ムページをご覧ください。

☎ <http://www.arcus-project.com>